

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.03 Культурология

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

38.05.02 Таможенное дело

Направленность (профиль)

38.05.02.31 Таможенный контроль и экспертиза в таможенном деле

Форма обучения

очная

Год набора

2022

Красноярск 2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили _____

К.филос.н., Доцент, Т.В.Счастливая

должность, инициалы, фамилия

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины

Получение знаний, которые должны обеспечить развитие способностей будущего специалиста к социо-культурологическому дискурсу как особому типу общения и духовному взаимодействию людей в условиях со-временной нестабильности.

1.2 Задачи изучения дисциплины

Задачи изучения дисциплины:

– Получение студентами знаний, связать основные вехи развития культуры с философией культуры, подчеркивая многомерность культуры, материальное и идеальное, личностное и общественное в ней.

- Понять культуру как целостную систему знаний, которая является результатом жизнедеятельности человека.

- Увидеть связь общечеловеческих культурных ценностей, национальных традиций и личностной культуры человека, влияние этих связей на культуру.

- Увидеть неразрывность культуры и цивилизации, их единство и противоречия, влияние на науку и практику.

- Устремить будущих специалистов к развитию личностной культуры через постижение всех гуманитарных циклов.

- Научить будущего специалиста чувствовать себя субъектом культуры. Приобщить студентов к ценностям духовной культуры, познакомить с понятиями материальной, социальной и физической культуры.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
УК-5.2: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в современных процессах межкультурного взаимодействия	

1.4 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется с применением ЭО и ДОТ

URL-адрес и название электронного обучающего курса: e.sfu-kras.ru/conrse/view.php?id=30858.

2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад. час)	е
		1
Контактная работа с преподавателем:	1 (36)	
занятия лекционного типа	0,5 (18)	
практические занятия	0,5 (18)	
Самостоятельная работа обучающихся:	1 (36)	
курсовое проектирование (КП)	Нет	
курсовая работа (КР)	Нет	

3 Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п		Модули, темы (разделы) дисциплины		Контактная работа, ак. час.							
				Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
						Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
						Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС		
1. Введение в курс культурологии. Проблемы, цели и методы изучения культурологии.											
		1. Введение в курс культурологии. Проблемы, цели и методы изучения культурологии.		2							
		2. Введение в курс культурологии Проблемы, цели и методы изучения культурологии.				2					
		3. Культурологические теории современности.		2							
		4. История культурологических учений. Возникновение и развитие культурологических учений				2					
		5. Культура как предмет изучения.		2							
		6. Культура как предмет изучения.				2					
		7. Динамика культуры.		2							
		8. Динамика культуры.				2					
		9. Культура древних восточных цивилизаций		2							
		10. Культура древних восточных цивилизаций.				2					
		11. Античная культура.		2							

12. Античная культура			2					
13. Европейская культура Средних веков.	2							
14. Европейская культура Средних веков.			2					
15. Европейская культура Нового времени.	2							
16. Европейская культура Нового времени			2					
17. Культура 19-20 веков	2							
18. Культура 19-20 веков			2					
19. Введение в курс культурологии. Проблемы, цели и методы изучения культурологии.							36	
Всего	18		18				36	

4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

4.1 Печатные и электронные издания:

1. Драч Г. В., Королев В. К., Чичина Е. А., Штомпель Л. А., Штомпель О. М., Драч Г. В. Культурология: учебник для студентов вузов(Москва: КноРус).
2. Багдасарьян Н. Г. Культурология: учебник и практикум для бакалавров (М.: Издательство Юрайт).
3. Садохин А. П. Культурология: словарь терминов, понятий, имен (Москва: Директ-Медиа).
4. Замараева Ю. С. Культурология: учеб.-метод. пособие [для студентов напр. 51.03.01 «Культурология»](Красноярск: СФУ).
5. Малюга Ю. Я. Культурология: учебное пособие(Москва: ИНФРА-М).
6. Горелов А.А. История мировой культуры(Москва: Флинта).
7. Рыженкова Т. В. Культурология. Возникновение и развитие культурологической мысли: учебно-методические материалы для самостоятельной работы студентов(Красноярск: ИПК СФУ).
8. Рыженкова Т. В. Культурология: практикум(Красноярск: ИПК СФУ).

4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):

1. Информационные технологии: лекции – мультимедийная форма, видеофильмы; проведение лабораторных и практических занятий с использованием лабораторных стендов приборов и инструментов, виртуальных лабораторных и практических работ. Компьютерное тестирование на стадии промежуточной аттестации.
- 2.
3. Операционная система Windows (7 версии и выше).
- 4.
5. Пакет прикладных программ Microsoft Office – для создания и демонстрации презентаций по теоретическому курсу.
- 6.
7. Система компьютерного тестирования АСТ – для промежуточной аттестации студентов.

4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. <http://window.edu.ru/> – Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
2. <http://www.consultant.ru/online/> – Электронная законодательно-правовая база (Консультант плюс).
3. <http://bik.sfu-kras.ru/> – Научная библиотека СФУ.
4. <http://www.skonline.ru/> – ИС"СтройКонсультант".

5 Фонд оценочных средств

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для проведения занятий лекционного типа используются аудитории, оснащённые компьютерным и мультимедийным оборудованием (проекционная техника) и имеющие доступ в корпоративную сеть СФУ и Internet.

Для проведения практических и лабораторных занятий используются следующие материально-технические средства:

- два видео-моноблока;
- ноутбук и видеопроектор для проведения презентаций студенческих работ;
- персональные компьютеры для проведения тестового промежуточного контроля знаний студентов.